**SLOVENŠČINA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STANDARDI ZNANJA in CILJI ZA OCENJEVANJE**Minimalni standardi znanja so označeni z rdečo. | **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE** | **OKVIRNA ČASOVNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJ** |
| **Razvija zmožnost pogovarjanja in slogovno zmožnost.** | * Sodeluje v pogovoru in igri vlog ter tvori ustrezne, smiselne in razumljive odgovore.
* Upošteva temeljna načela vljudnega pogovarjanja: uporabi ustrezne pozdrave, ogovore oseb, tikanje/vikanje, izraze za izrekanje prošnje, zahvale, opravičila, čestitke ter voščila.
 | * smiselno vključevanje v pogovor, igro vlog ter odziv na sogovorca
* ustrezni pozdravi, ogovori oseb, tikanje/vikanje
* ustrezno izrekanje prošnje, zahvale, opravičila, čestitke, voščila
 | USTNOoktober(igra vlog) |
| **Razvija zmožnost sprejemanja (zaznavanja, doživljanja, razumevanja, vrednotenja) umetnostnih besedil.** | * Besedno/likovno/dramsko bogato predstavi svojo čutnodomišljijsko predstavo dogajalnega prostora, časa in književnih oseb.
* Pove ali zapiše, kdo so glavne književne osebe, kje in kdaj se književno besedilo dogaja in odgovori na vprašanja o besedilu.
* Doživeto deklamira na pamet naučeno pesem.
* Pripoveduje znano pravljico ob ilustracijah. Pripoveduje svojo pravljico ter pri tem upošteva značilnosti pravljice.
 | * predstavitev predstave dogajalnega prostora, časa in književnih oseb v različnih oblikah komunikacije
* izvirnost, bogatost
* poimenuje književne osebe, dogajalni čas in kraj
* smiselni odgovori na vprašanja o besedilu
* vključevanje značilnosti pravljice v lastno pravljico
* doživeto deklamiranje pesmi, memoriranje besedila
 | PISNOnovember |
| (Pod medvedovim dežnikom) |
| USTNOoktober(Žabeceda) |
| USTNOjanuar(Trnuljčica) |
| **Razvija zmožnost poslušanja krajših neumetnostnih besedil.** | * Posluša krajše neumetnostno besedilo.
* Določi sporočevalca, naslovnika ter namen sporočanja.
* Odgovori na vprašanja o bistvenih podatkih.
* Obnovi besedilo.
 | * zbrano poslušanje
* prepoznavanje sporočevalca, naslovnika, namena sporočanja
* smiselni odgovori na vprašanja o besedilu
* smiselna obnova besedila
 | USTNOdecember(Moja družina) |
| **Razvija zmožnost govornega nastopanja, pravorečno zmožnost in zmožnost nebesednega sporazumevanja.** | * Samostojno govorno nastopi z vnaprej napovedano temo in besedilno vrsto.
* Tvori vsebinsko ustrezno, smiselno, povezano, zaokroženo besedilo.
* Govori razločno in čim bolj knjižno.
* Uporablja nebesedne spremljevalce govorjenja.
 | * samostojnost
* ustrezna besedilna vrsta
* vsebinsko ustrezno, smiselno besedilo
* povezano, zaokroženo besedilo
* razločen govor
* uporaba knjižnega jezika
* uporaba nebesednih spremljevalcev govorjenja
 | USTNOapril(Moja igrača) |
| **Razvija zmožnost branja neumetnostnih besedil.** | * Ima avtomatizirano tehniko branja s tiskanimi in pisanimi črkami.
* Svoje razumevanje prebranega dokaže s tem, da povzame bistvene podatke.
 | * avtomatizirana tehnika branja
	+ branje besed, ne črkovanje ali zlogovanje
	+ natančno branje s čim manj napakami, kot so izpuščanje dodajanje, menjava črk, pačenje besed ipd.
	+ čim bolj enakomeren ritem
	+ prepoznavanje prebranih besed
	+ glasno in tiho branje
* razumevanje prebranega
 | USTNO in PISNOmaj |
| Sestavimo opis igrače – npr. robotka, po katerem jo morajo narisati in pobarvati, med indiv. delom kličemo učence k sebi, da nam berejo glasno. |
| **Razvija zmožnost pisanja neumetnostnih besedil.** | * Pozna in zapiše male tiskane črke po dogovorjeni smeri, obliki in velikosti.
* Pozna in zapiše male in velike pisane črke po dogovorjeni smeri, obliki in velikosti.
* S tiskanimi in pisanimi črkami zapiše besede, povedi in kratka preprosta besedila (npr. pripoved ob nizu slik).
* Piše čitljivo.
 | * poznavanje in ustrezen zapis malih tiskanih črk
* poznavanje in ustrezen zapis pisanih črk
* čitljivost zapisa
* zapis besed/povedi/kratkega besedila
* zapis pike na koncu povedi
* uporaba velike začetnice na začetku povedi in pri osebnih lastnih imenih
 | PISNO junij(besede, povedi, pripoved ob nizu slik) |
| **Razvija pravopisno zmožnost.** | * Na koncu povedi zapiše piko.
* Uporabi veliko začetnico na začetku povedi in pri osebnih lastnih imenih.
 |

**MATEMATIKA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STANDARDI ZNANJA in CILJI ZA OCENJEVANJE**Minimalni standardi znanja so označeni z rdečo. | **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE** | **OKVIRNA ČASOVNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJ** |
| **Orientira se v prostoru in na ravnini.** | * Pravilno opredeli položaj predmeta v prostoru glede na sebe in druge predmete ter položaj predmeta na listu ter se pri tem ustrezno izraža (nad/pod, zgoraj/spodaj, levo/desno, pred/za, zunaj/znotraj).
* Po navodilih se ustrezno premika po prostoru in na ravnini (mreža).
* Oblikuje ustrezno navodilo za premikanje po prostoru in na ravnini (mreža).
 | * pravilna opredelitev položaja predmeta v prostoru in na ravnini
* ustrezno premikanje po prostoru po navodilih
* oblikovanje ustreznega navodila za premikanje po prostoru, na ravnini (mreža)
* ustrezna raba pojmov: nad/pod, zgoraj/spodaj, levo/desno, pred/za, zunaj/znotraj
 | USTNOOktober |
| **Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20.** | * Seštevajo in odštevajo v množici naravnih števil do 20, vključno s številom 0.
* Določijo predhodnik in naslednik danega števila.
* Uporabljajo računske operacije pri reševanju problemov.
 | * natančno seštevanje in odštevanje do 20, vključno s številom 0
* pravilna določitev predhodnika in naslednika števila
* ustrezno reševanje besedilnih nalog z računom
 | PISNOOktober |
| **Prebere podatke iz preglednic in prikazov.** | * Pravilno predstavi preproste podatke s figurnim/stolpčnim/vrstičnim prikazom in preglednico.
* Pravilno prebere podatke iz preglednice in prikaza.
 | * ustrezna predstavitev podatkov s prikazom in preglednico
* branje podatkov iz prikazov in preglednic
 | PISNOnovember/december |
| **Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20.** | * Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20 s prehodom desetice.
* V računih seštevanja in odštevanja do 20 pravilno poišče manjkajoči člen.
 | * natančno seštevanje in odštevanje do 20 s prehodom desetice brez ponazoril
* pravilno določanje manjkajočega člena
 |
| **Pozna in opiše osnovna geometrijska telesa.** | * Prepozna, poimenuje in opiše osnovna geometrijska telesa (krogla, valj, kocka, kvader).
 | * prepoznavanje, poimenovanje, opis krogle, valja, kocke, kvadra s svojimi besedami
 | USTNOjanuar |
| **Pozna, opiše in nariše osnovne geometrijske like.** | * Prepozna, poimenuje in opiše osnovne geometrijske like (krog, kvadrat, pravokotnik, trikotnik).
* Like nariše prostoročno in s šablono.
 | * prepoznavanje, poimenovanje, risanje, opis kroga, kvadrata, pravokotnika, trikotnika s svojimi besedami
* ustrezna uporaba šablone
* natančnost pri risanju likov
 |
| **Pozna in nariše različne črte.** | * Prepozna in poimenuje različne črte: ravne, krive, sklenjene, nesklenjene, lomljene.
* Črte nariše z prostoročno in z ravnilom.
* Presečišče črt označi s točko.
 | * prepoznavanje, poimenovanje in risanje ravnih, krivih, sklenjenih, nesklenjenih, lomljenih črt
* ustrezna uporaba ravnila
* natančnost pri risanju črt
* prepozna presečišče in ga označi s točko
 |
| **Razporedi predmete po dveh lastnostih. Razporeditev prikaže v diagramu.** | * Razporedi predmete po eni in dveh lastnostih (barva, oblika ...). Poimenuje lastnosti, po katerih so predmeti razporejeni.
* Razporeditev prikaže z različnimi prikazi (Euler-Vennov, Carollov, drevesni).
 | * pravilno razporejanje predmetov po eni in dveh lastnostih
* poimenovanje prave lastnosti, po kateri so predmeti razporejeni
* ustrezen prikaz razporeditve v diagramih
 | PISNOfebruar/marec |
| **Šteje, bere, zapiše in primerja števila do 100.** | * Razlikuje desetiške enote: enice, desetice, stotice.
* Šteje, bere in zapiše števila do 100.
* Primerja števila po velikosti. Razmerje zapiše z ustreznim znakom <, >, =.
* Po velikosti uredi množico naravnih števil do 100.
* Določi predhodnik in naslednik števila.
 | * pravilno štetje, branje in zapis števil do 100
* primerjava števil po velikosti
* ureditev množice števil po velikosti
* pravilna določitev predhodnika in naslednika števila
 |
| **Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 100.** | * Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 100 brez prehoda desetice.
 | * pravilno seštevanje in odštevanje do 100 brez prehoda desetice
 | PISNO maj |
| **Reši besedilne naloge iz vsakdanjega življenja.** | * Reši besedilne naloge iz vsakdanjega življenja z uporabo ustrezne računske operacije.
 | * ustrezno reševanje besedilnih nalog z računom
* oblikovanje ustreznega odgovora
 |
| **Oceni in meri količine.****Meritev izrazi z merskim številom in enoto.** | * Oceni in izmeri dolžino, maso in prostornino s standardnimi enotami. Meritev izrazi z merskim številom in enoto.
* Pozna standardne merske enote za merjenje dolžine (m, cm), mase (kg), prostornine (l) in denarja (€, cent).
 | * ustrezna uporaba merilnih pripomočkov
* ocena, izmeritev dolžine in zapis meritve z merskim številom in enoto
 | PRAKTIČNO maj |

**SPOZNAVANJE OKOLJA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STANDARDI ZNANJA in CILJI ZA OCENJEVANJE**Minimalni standardi znanja so označeni z rdečo. | **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE** | **OKVIRNA ČASOVNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJ** |
| **ODNOSI****Pozna in upošteva pravila družbenega življenja.** | * Razume, da smo ljudje različni in da imamo ne glede na razlike vsi pravico do dostojnega življenja. Upošteva različnost med ljudmi.
* Prepozna nujnost sodelovanja med ljudmi.
* Prepozna nasilje in ve, kje lahko poišče pomoč.
 | * samostojnost pri odgovarjanju na vprašanja in reševanju nalog
* pravilni, razumljivi, natančni odgovori
* prepoznavanje, naštevanje, opisovanje, razlaganje, utemeljevanje snovi
* poznavanje podrobnosti
* uporaba ustrezne terminologije
* navajanje svojih primerov
* povezovanje znanja
 | USTNOoktober |
| **PROMET****Pozna dejavnike varnosti za pešce v prometu.** | * Pozna dejavnike varnosti v prometu.
* Pozna pravila za pešce in pomen prometnih znakov, pomembnih za pešce.
 |
| **ŽIVA BITJA****Opiše različna življenjska okolja in živa bitja.** | * Poimenuje in opiše različna življenjska okolja (gozd, vrt, polje, travnik) ter živa bitja v različnih okoljih.
 | USTNOdecember(+ jesen, brez travnik) |
| **SKUPNOSTI****Opiše družine.** | * Pozna sorodstvene odnose v ožji in širši družini.
* Razume pomen sodelovanja in spoštovanja med družinskimi člani.
 |
| **ČAS****Zna časovno opredeliti dogodke in pojave.** | * Zna časovno opredeliti dogodke in pojave v različnih letnih časih.
* Opiše navidezno gibanje sonca. Ustrezno uporabi izraze: zjutraj, dopoldne, opoldne, popoldne, zvečer.
* Meri čas in ustrezno uporablja koledar. Ustrezno uporabi časovne izraze: dan, teden, mesec, leto.
* Ve, da se ljudje in družba skozi čas spreminjajo. Pozna nekaj primerov dediščine (stari predmeti, oblačila, igrače, prevozna sredstva).
 |  | PISNOfebruar(brez življenje nekoč in danes + zima) |
| **POJAVI****Opiše vremenska stanja in pojave.** | * Opazuje in opiše vremenske stanja in pojave.
 |
| **OKOLJSKA VZGOJA****Razume pomen varovanja okolja in opiše, kako lahko sam prispeva k temu.** | * Ve, da moramo varovati naravno okolje, in zna razložiti, kako lahko sam aktivno prispeva k varovanju okolja.
* Zna ustrezno ravnati z odpadki.
 | PISNOmaj(+ življenje nekoč in danes, pomlad) |
| **ČLOVEK****Razume pomen zdravja za človeka in načine ohranjanja zdravja.** | * Prepozna osnovne dele človeškega telesa (zunanje dele telesa, temeljne notranje organe).
* Razume pomen zdravja za človeka in opiše, kako lahko sam prispeva k ohranjanju zdravja.
 |
| **POSTOPKI****Izvaja različne raziskovalne postopke.** | * Usmerjeno opazuje, ugotovitve po opazovanju primerja, zapiše in nariše. Napoveduje, izvede poskus, preverja napovedi. Razvršča in ureja. Podatke prikaže v tabeli in prikazu. Svoje delo predstavi in poroča.
 | PRAKTIČNO: NARAVOSLOVNI DAN -snovimaj |
| **SNOVI****Opiše snovi.** | * Izdela preprost tehnični izdelek. Ustrezno uporabi različna gradiva, orodja in obdelovalne postopke za obdelavo različnih gradiv (striženje, lepljenje, spajanje, gnetenje, valjanje ...).
* Zna opisati in razlikovati snovi ter jih razvrščati po njihovih lastnostih (npr.: plovnost, trdota).
* Prepozna in opiše spreminjanje lastnosti teles in snovi.
 | PRAKTIČNO: TEHNIŠKI DAN -izdelava labirinta marec |
| USTNOjunij(+travnik, poletje) |

**ŠPORT**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STANDARDI ZNANJA in CILJI ZA OCENJEVANJE**Minimalni standardi znanja so označeni z rdečo. | **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE** | **OKVIRNA ČASOVNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJ** |
| **Izvaja naravne oblike gibanja.** | * Sproščeno in skladno po navodilih izvaja naravne oblike gibanja: različne oblike hoje, teka, skokov, plezanja, plazenja, kotaljenja, valjanja, visenja ...
 | * izvajanje gibalnih nalog po navodilih
* sproščenost
* skladnost
 | PRAKTIČNOseptember |
| **Izvaja osnovne atletske prvine.** | * Na znak hitro steče z visokega starta.
* Neprekinjeno preteče 600 m v pogovornem tempu.
* Izvede skok v daljino s kratkim zaletom.
* Vrže žvižgača/teniško žogico z eno roko z mesta v daljino.
* Izvede soročni met žoge izpred prsi.
 | * pravilno izveden start
* vzdržljivost pri teku
* pravilna tehnika skoka v daljino
* pravilna tehnika meta žvižgača
* pravilna tehnika soročnega meta izpred prsi
 | PRAKTIČNOoktober |
| PRAKTIČNOoktober |
| **Izvaja plesne igre.** | * Izvaja gibe ob raznovrstni glasbeni spremljavi.
* Pozna in zapleše 1 otroški ples in 2 (1) ljudska plesa.
 | * ritmičnost, doživetost, izvirnost
* poznavanje plesa, plesnih korakov, doživetost izvedbe
 | PRAKTIČNOjanuar |
| **Izvaja osnovne gimnastične prvine.** | * Tekoče in varno izvede preval naprej.
* Plazi se, lazi, hodi in skače po klopi/nizki gredi.
* Izvede naskok v oporo klečno ali čepno na nizko skrinjo.
 | * izvedba prevala varna, tekoča, brez pomoči
* hoja po gredi brez pomoči, ravnotežje, koordinacija gibov
* pravilna tehnika naskoka kleče na skrinjo in seskoka, brez pomoči
 | PRAKTIČNOapril |
| **Izvaja osnovne prvine iger z žogo.** | * Vodi žogo z roko na mestu in v gibanju - naravnost in s spremembo smeri.
* Med gibanjem z obema rokama izpred prsi/z eno roko z zgornjim zamahom poda lahko žogo ter jo ulovi.
* Zadeva različne mirujoče/premikajoče cilje z metanjem žog.
 | * Pravilno, spretno vodenje žoge na mestu, v gibanju naravnost in s spremembo smeri, nadzor žoge
* pravilna izvedba podaje žoge z obema rokama in z eno roko, natančnost podaje, zadevanje ciljev, pravilno lovljenje
 | PRAKTIČNOmaj |
| **Upošteva pravila športnih iger.** | * Vključuje se v izbrane elementarne igre, štafetne igre in moštvene igre ter upošteva njihova pravila.
 | * poznavanje in upoštevanje pravil iger
 | USTNO, PRAKTIČNOjunij |

**GLASBENA UMETNOST**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STANDARDI ZNANJA in CILJI ZA OCENJEVANJE**Minimalni standardi znanja so označeni z rdečo. | **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE** | **OKVIRNA ČASOVNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJ** |
| **Posluša krajše glasbene vsebine. Glasbena doživetja in predstave izraža v likovni, besedni in gibalni komunikaciji.** | * Zbrano in doživljajsko posluša krajše glasbene vsebine.
* Svoje predstave in doživljanje glasbe ustvarjalno izrazi gibalno-plesno, likovno in besedno.
 | * zbrano poslušanje
* izražanje glasbenih predstav in doživetij v različnih oblikah komunikacije
* bogatost, izvirnost
 | oktober |
| **Posnema ritmične in melodične vzorce.** | * Z glasom in glasbili posnema preproste ritmične in melodične vzorce.
 | * pravilnost, natančnost posnemanja vzorcev
* preprosti/zahtevnejši vzorci
 | november |
| **Na glasbila igra preproste spremljave.** | * Pozna izbrana glasbila, pravilno držo in tehniko igranja nanje.
* Z lastnimi, otroškimi, ljudskimi, improviziranimi in Orffovimi glasbili po posnemanju/po slikovnem zapisu igra preproste spremljave.
 | * poznavanje glasbil
* pravilna drža in tehnika igranja na glasbila
* pravilnost zaigrane spremljave
* igranje po posnemanju/po slikovnem zapisu
 | januar |
| **Poje repertoar ljudskih, umetnih, domačih ter tujih pesmi. Pri izvajanju upošteva elemente interpretacije.**  | * V skupini ter samostojno sproščeno zapoje načrtovan izbor otroških pesmi s prepoznavno melodijo in ritmom. Pozna besedila pesmi.

 * Pri petju upošteva glasno/tiho, hitro/počasno izvajanje.
 | * v skupini/samostojno
* poznavanje besedila
* prepoznavna melodija in ritem
* doživetost, upoštevanje dinamike, tempa
 | april  |
| **Z glasom in glasbili ustvarja preproste spremljave in glasbene vsebine.** | * Z lastnimi, otroškimi, ljudskimi, improviziranimi in Orffovimi glasbili ustvarja ritmične in melodične vsebine ter jih doživeto izvaja.
 | * samostojnost
* bogatost in izvirnost
* doživetost z elementi intrpretacije
 | maj |

**LIKOVNA UMETNOST**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **STANDARDI ZNANJA in CILJI ZA OCENJEVANJE**Minimalni standardi znanja so označeni z rdečo. | **KRITERIJI ZA OCENJEVANJE** | **OKVIRNA ČASOVNA RAZPOREDITEV OCENJEVANJ** |
| **Se spontano, doživeto in igrivo likovno izraža.** | * Se spontano, doživeto in igrivo likovno izraža.
 | * spontanost
* doživetost
* izvirnost
 | september(mesto na drevesu)november(kolo)marec(limona)maj(dolgovratka) |
| **Izkazuje sposobnost opazovanja in v likovni izdelek vnaša podrobnosti.**  | * Natančno opazuje in v likovni izdelek vnaša podrobnosti.
 | * natančno opazovanje
* podrobnosti v likovnem izdelku
 |
| **Uporabi obravnavane likovne materiale in orodja.** | * Pozna in ustrezno uporablja obravnavane likovne materiale ter orodja.
 | * poznavanje in ustrezna uporaba likovnih materialov in orodij
 |
| **Samostojno reši likovne naloge na ploskvi in v prostoru.** | * Samostojno reši likovne naloge.
 | * samostojnost pri reševanju likovne naloge
 |
| **V likovnih izdelkih izkazuje poznavanje obravnavanih likovnih pojmov.** | * Nariše oblike ter jih zapolni z nizanjem različnih črt in pik.
* Naslika sliko z barvnimi ploskvami.
* Naslika sliko s svetlenjem in temnenjem barv.
* S sestavljanjem odpadnega materiala oblikuje stabilen obhodni kip.
 | * poznavanje in uporaba obravnavanih likovnih pojmov v izdelkih (črte, pike, barvne ploskve, svetlenje, temnenje barv, stabilen obhodni kip, matrica in odtis)
 |