

Osnovna šola Vrhovci  
Cesta na Bokalce 1  
1000 Ljubljana



☎ 01 423 03 70

**e-naslov:** tajnistvo@os-vrhovci.si

**spletna stran:** www.os-vrhovci.si

**TRR:** SI56 0126 1603 0665 280

**ID za DDV:** SI34317627

Datum: 1. 9. 2023

**MERILA ZA VREDNOTENJE IN ZAPISOVANJE DOSEŽKOV UČENCEV (OCENJEVANJE) pri predmetu LIKOVNA UMETNOST in LIKOVNO SNOVANJE**

Področja spremljanja	odlično 5	prav dobro 4	dobro 3	zadostno 2	nezadostno 1
Rešitev likovnega problema in zmožnost besednega opisovanja likovnih pojmov	Inovativno reši posredovani likovni problem (je dobro opazen na likovnem delu). Samostojno razčleni in razloži posredovane likovne pojme na izdelkih učencev in umetniških delih. Samostojno poveže že usvojena spoznanja z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabi pri likovnem izražanju.	Dobro reši posredovani likovni problem. Ob minimalni učiteljevi pomoči razčleni in razloži posredovane likovne pojme na izdelkih učencev in umetniških delih. Z manjšo učiteljevo pomočjo poveže že usvojena spoznanja z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabi pri likovnem izražanju.	Zadovoljivo reši posredovani likovni problem. Ob zmerni učiteljevi pomoči razčleni in razloži posredovane likovne pojme na izdelkih učencev in umetniških delih. Z zmerno učiteljevo pomočjo poveže že usvojena spoznanja z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabi pri likovnem izražanju.	Delno reši posredovani likovni problem. Ob veliki učiteljevi pomoči razčleni in razloži posredovane likovne pojme na izdelkih učencev in umetniških delih. Z večjo učiteljevo pomočjo poveže že usvojena spoznanja z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabi pri likovnem izražanju.	Ne reši likovnega problema. Ne razčleni in ne razloži posredovanih likovnih pojmov. Ne more povezati usvojenih spoznanj z novo spoznanimi likovnimi pojmi in jih uporabiti pri likovnem izražanju.
Izvedba likovne tehnike	Postopke likovne tehnike izvede brez učiteljeve pomoči.	Postopke likovne tehnike izvede ob delni učiteljevi pomoči.	Postopke likovne tehnike izvede le z učiteljevo pomočjo.	Z veliko učiteljevo pomočjo izvede postopke likovne tehnike.	Ne izvede postopkov likovne tehnike.

Izvedba likovnega motiva	Izkaže neobičajne ideje (izvirnost, domiselnost). Gibko (dinamično) reši likovni motiv. Izkaže originalnost (osebnostne lastnosti, lastno mišljenje, bogato domišljijo). Uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.	Izkaže manj izvirnosti in domiselnosti. Manj gibko (nedinamično) reši likovni motiv. Izkaže manj originalnosti (osebnostnih lastnosti, lastnega mišljenja in domišljije). Ne uskladi v celoti likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.	Izkaže malo izvirnosti in domiselnost. Nedinamično reši likovni motiv. Ne izkaže originalnosti (osebnostnih lastnosti, lastnega mišljenja in domišljije). V manjši meri uskladi likovni motiv z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.	Ne izkaže izvirnosti in domiselnosti. Izrazito nerazgibano reši likovni motiv. Nedomiselnost reši likovni motiv. Ne uskladi likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodji.	Likovni motiv upodobi na ponavljajoče se načine. Ne upodobi ali na šablonski način upodobi likovni motiv. Ne razume uskladitve likovnega motiva z likovnim problemom, likovnimi materiali in orodjem.
Odzivnost	Izkaže vztrajnost in doslednost. Sprejema spodbude učiteljevega individualnega in skupinskega posredovanja.	Izkaže manjšo vztrajnost in doslednost. Slabše sprejema spodbude učiteljevega individualnega in skupinskega posredovanja.	Majhno vztrajnost in doslednost. Slabo sprejema spodbude učiteljevega individualnega in skupinskega posredovanja.	Zelo šibko vztrajnost in doslednost. Zelo slabo sprejema spodbude učiteljevega individualnega in skupinskega posredovanja.	Ne izkaže vztrajnosti in doslednosti. Ne sprejema spodbud učiteljevega individualnega in skupinskega posredovanja.

Vsak učenec pridobi najmanj 3 ocene v šolskem letu. Ocene se pridobijo iz praktičnega dela (iz likovnih izdelkov).